

Игор Неделковски
Зоран Котевски

ИНТЕРНЕТ И МУЛТИМЕДИЈА

-практикум-



Универзитет "Св.Климент Охридски" - Битола
Технички факултет - Битола

Проф. д-р Игор Неделковски
Зоран Котевски, дипл. граф. инж.

Интернет и Мултимедија

- практикум -

Со решение на Наставно-научниот совет при Технички факултет – Битола, бр. 02-525/10 од 13.09.2005 одбрен е да се печати како учебно помагало ракописот под наслов

**Интернет и Мултимедија
-практикум-**

Рецензент:

Доц. д-р Пеце Митревски

CIP – Каталогизација во публикација

Матична и универзитетска библиотека "Св. Климент Охридски",
Битола

004.738.5(076.5)

004.67(076.5)

004.932(076.5)

НЕДЕЛКОВСКИ, Игор

Интернет и мултимедија : практикум / Игор Неделковски,
Зоран Котевски. – Битола : Универзитет "Св. Климент Охридски",
Технички факултет, 2005. – 177 стр. : илустр. ; 22 см

Библиографија: стр. 177

ISBN 9989-786-44-5

1. Котевски, Зоран

а) Интернет – Практикум б) Мултимедијални проекти –

Практикум

COBISS.MK – ID 17635649

Забрането е копирање и умножување во согласност со законот за авторски права.

**Универзитет "Св.Климент Охридски" - Битола
Технички факултет - Битола**

**Проф. д-р Игор Неделковски
Зоран Котевски, дипл. граф. инж.**

Интернет и Мултимедија

- практикум -

Битола, 2005

Содржина

ГЛАВА 1	Електронска пошта – Основи на Outlook Express	11
	Вовед	13
	Активирање на Outlook Express	13
	Прозорец на Outlook Express	14
	Outlook Express лента	14
	Креирање на поштенска сметка	15
	Примање и читање на пораки	18
	Снимање на додатоци од пораката	19
	Одговарање на порака	19
	Проследување на порака	20
	Испраќање на пораки	22
	Прикачување на фајлови на пораката	23
ГЛАВА 2	Запознавање со Интернет читачи	25
	Вовед	27
	Основи на Internet Explorer	27
	Прозорец на Internet Explorer	28
	Насловна лента	28
	Мени лента	29
	Функции на менијата	29
	Функции на лентата со алатки	30
	Лента со линкови	31
	Адресна лента	32
	Статусна лента	33
	Подесување на опциите на Internet Explorer	34
	Подесување на опциите на картица General	34
	Home Page	34

Temporary Internet Files	35
History	36
Подесување на боите (Colors)	36
Подесување на фонтоот (Fonts)	37
Подесување на јазикот (Languages)	37
Подесување на опциите за луѓе со послаб вид (Accessibility)	37
Подесување на безбедносните опции – картица Security	38
Подесување на опциите кои се однесуваат на содржината на локацијата - картицата Contents	40
Подесување на опциите кои управуваат со врската со Internet – картица Connections	41
Подесување на опциите за дополнителни наменски програми картица Програмс	42
Подесување на напредни опции – картица Advanced	43
ГЛАВА 3 Запознавање со Интернет пребарувачи	45
Вовед	47
Едноставно пребарување	47
Напредно пребарување	49
Машини за метапребарување	51
Google	52
Google пребарување	52
ГЛАВА 4	57
Изработка на Web страници – Основи на FrontPage 2002	57
Креирање на нов Web сајт	59
Дефинирање на наслов на основната страниоца	63
Форматирање на текст	65
Креирање на линкови кон нови страници	69
Креирање на e-mail линк	73

Креирање на линк до надворешен сајт	74
Внесување и поратнување на слики	77
Форматирање на слики	79
Креирање на линк на слика	81
Креирање на навигационен систем	83
Дефинирање на боја на страниците и линковите	84
Внесување на звучен документ во страницата	85
Поставување на Web сајтот на Web со користење на FrontPage 2002	86
ГЛАВА 5 Текст	89
Вовед	91
Основни елементи на типографското писмо	91
Голетина на типографското писмо	93
Ликовни решенија и варијанти	95
Антиква – старо писмо	95
Египетска група на писма со италијанска подгрупа	96
Група гротескни (стешни) со подгрупа полугротескни писма	97
Група ракописни писма	97
Група украсни писма	98
Неколку совети при избор на фонт	99
Стандардизација	101
ГЛАВА 6 Звук	103
Вовед	105
MIDI (Musical Instrument Digital Interface) наспроти Digital Audio	105
Предности на MIDI	106
Мани на MIDI	107
Digital Audio	108

Формати на аудио датотеки	109
Уредување на дигитален звук Основи на Sound Forge 6.0	110
Активирање на Sound Forge 6.0	110
Издвојување на звук од Audio CD (.cda)	111
Селектирање на дел од дигиталниот запис	112
Снимање на дигиталниот звук во друг формат	114
ГЛАВА 7 Слики	117
Вовед	119
Формати на дигитални слики	121
Уредување на слики – Основи на Adobe Photoshop 7.0	123
Активирање на Adobe Photoshop 7.0	123
Отворање на слики	123
Оптимизирање на светлината и контрастот на сликата	124
Промена на резолуцијата на сликата	125
Снимање на сликата во друг формат (.png)	126
ГЛАВА 8 Анимација	129
Вовед	131
Формати на анимациони датотеки	131
Креирање на анимација со Macromedia Flash MX2004 Professional	132
Активирање на Macromedia Flash MX2004 Pro	132
Креирање на нов филм	133
Дефинирање на карактеристиките на филмот	133
Креирање на анимација со принципот на автоматско генерирање на меѓукадри	136

Снимање на Flash документот	141
Експортирање на Flash филм	142
ГЛАВА 9 Видео	143
Аналогно видео (Телевизија)	145
Видео стандарди за емитурање	145
NTSC	146
PAL	146
SECAM	147
HDTV	147
Дигитално Видео	148
Стандарди за дигитално видео	148
Компресија	148
Компресиони видео формати за PC	149
Интегрирање на сметачите и телевизијата	150
Уредување на дигитално видео – Основи на Adobe Premiere Pro	151
Активирање на Adobe Premiere Pro	151
Импортирање на видео датотека	153
Исекување на дел од видео материјалот	155
Снимање на видео исечокот	157
ГЛАВА 10 Интерактивни елементи	159
Вовед	161
Креирање на формулар со Microsoft FrontPage 2002	163
ГЛАВА 11 Композиција на мултимедијални проекти	169
Фази на мултимедијалниот проект	171
Планирање	171
Дизајнирање	171

Дизајнирање на структурата	172
Навигација	172
Жешки точки и копчиња	173
Дизајнирање на кориснички интерфејс	173
Производство	174
Тестирање	174
Испорака	174
Ризици и непријатности	175
Софтвер за композиција на мултимедијални проекти	175
Литература	177
